

DECLARACIÓN INSTITUCIONAL EN HOMENAJE A JOSEP MARIA LLOMPART, AL CUMPLIRSE 20 AÑOS DE SU MUERTE.

SESIÓN DE DÍA 31 DE GENER DE 2013

Josep M. Llopart, poeta y ensayista, nació en Palma el 1925, ciudad que lo vio morir el 1993. Empezó el bachillerato en el Instituto Balear, actual Instituto Ramón Llull en 1935. Durante estos años descubrió a Miquel Costa y Llobera, Joan Alcover y otros autores catalanes. El año 1947 se licenció en Derecho en la Universidad de Barcelona. Más tarde, desde el 1956 y hasta el 61, colaboró en la redacción de *Papeles de Son Armadans*, la revista de Camilo José Cela.

A su tarea literaria hay que sumar su colaboración con la Editorial Moll, de la cual fue asesor a partir de 1961, así como en instituciones y entidades cómo son la Obra Cultural Balear, que presidió desde 1978 a 1986, o la Asociación de Escritores en Lengua Catalana que también presidió entre los años 83 y 87. También fue nombrado miembro de la Sección Filológica del Instituto de Estudios Catalanes en 1985, y entre los años 1969 y 72 impartió clases de literatura catalana en la Universidad de Barcelona en Palma y a partir del año 1987 y hasta el 1991 en la UIB.

Con Jaume Vida Alcover, Blai Bonet y Llorenç Moyà, constituyó la llamada Generación de los 50, una de las empresas iniciales de la cual es la redacción de la revista *Raixà* (1953). Publica los primeros poemas en la antología de Sanchis Guarner *Els poetes insulars de postguerra* (1951), los cuales continúan el tema paisajístico de la Escuela Mallorquina. El primer libro, *Poemes de Mondragó* (1961) se divide en cuatro secciones escritas entre 1953 y 1959. En la última parte del libro, titulada "*Us ho diré amb paraules ben planeres*", se inscribe en la estética realista por el tono narrativo y por el lenguaje directo. *La terra d'Argensa* (1972) y *Memòries i confessions d'un adolescent de casa bona* (1974) continúan la estética realista, pero desde un posicionamiento irónico, con marcadas notas líricas que exudan el yo más íntimo. *Urbanitat i cortesia* (1979) recoge doce composiciones de épocas diversas. A *Mandràgola* (1980) abandona el realismo e inicia una etapa nueva marcada por la reflexión sobre la muerte y una intensa elaboración del lenguaje.

Josep M. Llopart también destacó a lo largo de su vida por el activismo en defensa de la cultura y la lengua catalanas. El 1990, presidió la Federación de entidades culturales de los Países Catalanes Ramón Llull. El 1982 fue reconocido con el premio de Honor de las Letras Catalanas y la Cruz Sant Jordi de la Generalitat de Cataluña. Y el 31 de diciembre de 2009 fue proclamado Hijo Ilustre de la Ciudad por el Ayuntamiento de Palma.

Es por eso que:

El Ayuntamiento de Palma rinde homenaje al Sr. Josep M. Llopart, escritor polifacético, activista cultural mallorquín incansable e Hijo Ilustre de la Ciudad al cumplirse 20 años de su muerte.

Grupo Municipal PP
Julio Martínez Galiano

Grupo Municipal PSIB-PSOE
Aina Calvo Sastre

Grupo Municipal PSM-IV-ExM
Antoni Verger Martínez

El Alcalde,
Mateo Isern Estela