

**BASES I REQUISITS PER A PARTICIPAR EN EL CONCURS DE  
FOTOGRAFIA “EL CONTROL NO ES AMOR 2018 – SI ESTIMAR NO ÉS CONTROLAR, QUÈ ÉS?”  
DE L’AJUNTAMENT DE PALMA**

D’acord amb la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; el Reglament de la Llei, aprovat per l’RD 887/2006, de 21 de juliol; l’Ordenança municipal de subvencions de l’Ajuntament de Palma, aprovada pel Ple de l’Ajuntament en sessió ordinària del 26 de febrer de 2015 i publicada al BOIB núm. 35, de 12 de març de 2015; el Text refós de les bases d’execució del pressupost general corresponent a l’exercici de 2018, i el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre pel qual s’aprova el Text refós de la Llei de subvencions de la CAIB, mitjançant aquestes Bases es convoca un concurs de fotografia entre la joventut de Palma per a l’any 2018.

L’Ajuntament de Palma, en el marc del programa d’activitats realitzades amb motiu del dia **25N per a la No Violència contra les dones** corresponent a l’any 2018, organitzat per la Regidoria d’Igualtat, Joventut i Drets Cívics, convoca un concurs de fotografia denominat **“El control no és amor 2018 – Si estimar no és controlar, què és?”** amb la finalitat de promoure la participació de la ciutadania jove a través d’accions orientades a evitar o reduir la incidència de la violència masclista a través de la reducció de factors de risc.

Aquest concurs es regeix per les següents bases:

**1. Participants:**

Podran participar joves d’edats compreses entre els 14 i els 30 anys (ambdues incloses) empadronats a Palma. L’Ajuntament comprovarà les dades i, en cas de no estar dins la franja d’edat del concurs o de no figurar inscrit en el Padró municipal, la persona participant serà exclosa. Els menors d’edat han d’aportar com a condició imprescindible l’autorització del pare, la mare o el tutor legal (la persona que en tingui la pàtria potestat). Sense aquesta autorització quedaran desqualificats. S’haurà d’adjuntar una còpia del DNI de la persona signant.

Hi ha tres categories de participació:

- joves de 14 a 17 anys
- joves de 18 a 24 anys
- joves de 25 a 30 anys

Es comptabilitzarà l’edat dels participants el dia d’inici del període d’enviament de les fotografies.

Les dades presentades han de ser reals (no s’accepten pseudònims) i si es detecten irregularitats, errors o omissions que dificultin la localització del participant, s’eliminarà del concurs l’obra presentada.

**2. Premis:**

Hi haurà sis premis: tres primers premis, un per cada millor fotografia dins cada categoria, que consistiran en la quantitat de 500 €, i tres segons premis, un per cada segona millor fotografia, que consistiran en la quantitat de 250 €. Només podrà ser premiada una fotografia per participant.

Els guanyadors hauran d’aportar un núm. de compte bancari per a fer efectiu el premi aconseguït.

**3. Temes:**

El tema de les fotografies serà “Si estimar no és controlar, què és?”, amb la intenció de reflexionar sobre el mite de l’amor romàntic, que incideix en l’acceptació, normalització i tolerància de comportaments abusius i ofensius cap a les dones, per tal d’establir nous models de relacions amoroses i/o de parella que es basin en la llibertat, el respecte i la identitat pròpia. Cada fotografia haurà de tenir títol i haurà d’anar acompanyada d’una breu explicació de la seva relació amb el tema del concurs. Si no es compleixen aquests requisits, el Jurat les podrà excloure de la valoració.

#### 4. Forma de participació:

Cada participant podrà presentar un màxim de 2 fotografies que hauran de ser enviades per correu electrònic a través de [fotografia@palma.cat](mailto:fotografia@palma.cat) , especificant en l’assumpte “Participació concurs de fotografia: “El control no és amor 2018 – Si estimar no és controlar, què és?”. Totes les fotografies hauran de ser originals i inèdites i no poden haver estat presentades a cap altre concurs.

#### 5. Terminis:

El termini per enviar les fotografies serà del dia 2 de novembre fins a les 12 h. del dia 23 de novembre de 2018. Les fotografies que s’enviïn fora d’aquest termini no participaran en el concurs.

#### 6. Format:

- S’acceptaran fotografies realitzades tant amb càmeres fotogràfiques com amb telèfons mòbils. Les fotografies hauran de tenir un mínim de 3 MB.
- S’acceptaran retocs fotogràfics globals que tinguin per objecte la millora de la qualitat visual, tonal, cromàtica o de definició (correcció de lent, ajustos de nivells o corbes, eliminació de renou, ajustos de nitidesa).

#### 7. Documentació i annexes:

Els participants han d’incloure al correu electrònic en el qual presenten la seva obra les següents dades:

##### Annex 1:

- nom i llinatges
- núm. de DNI o document que l’acrediti
- data de naixement
- adreça de correu electrònic
- telèfon de contacte
- títol de les fotografies
- breu explicació de la relació amb la temàtica del concurs
- signatura de la persona sol·licitant ser admès al concurs

##### Annex 2 → per als menors d’edat:

- autorització del pare, mare o tutor legal. S’haurà d’adjuntar una còpia del DNI de la persona signant.
- declaració de l’autoria i originalitat de l’obra
- autorització per al tractament de les dades de caràcter personal i cessió per a l’ús de l’obra per part de l’Ajuntament

##### Annex 3 → per als majors d’edat:

- declaració de l'autoria i originalitat de l'obra
- autorització per al tractament de les dades de caràcter personal i cessió per a l'ús de l'obra per part de l'Ajuntament

#### Annex 4:

- autorització de les persones que apareguin a les fotografies per al tractament i difusió al públic de la seva imatge dins els concursos de fotografia "El control no és amor 2018 – Si estimar no és controlar, què és?". En cas de que la persona que apareix a la fotografia sigui menor d'edat, seran necessàries les dades i autorització del pare/mare o tutor devora el nom del menor.

Les dades presentades han de ser reals (no s'accepten pseudònims). Si es detecten irregularitats, errors o omissions que dificultin la localització del participant, s'eliminarà del concurs l'obra presentada. Si falta informació de la relacionada en aquesta Base, els sol·licitants disposaran d'un termini de deu dies per aportar-la des del moment que se'ls comuniqui.

#### 8. Preselecció i Jurat:

L'Àrea d'Igualtat, Joventut i Drets Cívics farà una primera preselecció de 10 fotografies finalistes. Una vegada feta aquesta preselecció, el jurat prèviament designat per l'Ajuntament, format per tres professionals relacionats amb la temàtica del concurs valorarà les obres presentades i designarà les tres fotografies guanyadores. El jurat del concurs emetrà un informe motivat que servirà de base a la proposta de resolució. Aquest jurat té la facultat d'interpretar les bases i suplir-ne qualsevol llacuna o buit, d'acord amb la seva finalitat, i queda facultat per a la resolució de qualsevol cas que no estigui previst. La decisió del jurat és inapel·lable.

#### 9. Lliurament dels premis:

Les fotografies premiades es faran públiques el dia 12 de desembre a l'acte públic específic per a aquesta finalitat i als webs dels serveis de Joventut i de l'Ajuntament de Palma. L'organització contactarà amb els/les joves premiats/ades per a comunicar-los el premi i convocar-los/les a l'acte de lliurament. Totes les fotografies participants es publicaran als esmentats webs des del dia 13 de desembre fins que l'Ajuntament ho consideri oportú.

10. L'Ajuntament no acceptarà aquelles fotografies que consideri que puguin resultar ofensives, que atemptin contra les normes socials de convivència, que no responguin a uns mínims criteris estètics, que puguin ferir la sensibilitat de la ciutadania o la imatge d'una persona, entitat i/o institució, que siguin de caràcter polític o religiós, que constitueixin una apologia de la violència en qualsevol de les seves manifestacions, que promocionin el consum de drogues, tabac i begudes alcohòliques, els de contingut racista, xenòfob, sexista o contrari als valors democràtics.

11. Els participants responen davant l'Ajuntament de l'autoria de la fotografia i assumeixen la plena responsabilitat davant qualsevol reclamació que en aquest sentit pugui efectuar terceres persones, incloses les derivades d'un incompliment de la legislació sobre l'honor, la intimitat, injúries, calúmnies i dret a la imatge o per imatges que es puguin considerar difamatòries o obscenes.

12. La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases i l'autorització expressa a l'Ajuntament per a la reproducció i distribució de les fotografies en qualsevol suport, sempre dins les competències municipals.

13. Són aplicables a la instrucció i la resolució del procediment de concessió els arts. 27 a 34 de l'Ordenança de subvencions de l'Ajuntament de Palma.

D'acord amb l'art. 27.4 de la dita Ordenança l'òrgan instructor és el cap de secció o de servei de l'Àrea d'Igualtat, Joventut i Drets Cívics

D'acord amb les bases d'execució del Pressupost de l'any 2018 l'òrgan competent per a la concessió dels premis és el regidor de l'Àrea d'Igualtat, Joventut i Drets Cívics.

14. Les resolucions de concessió dels premis se notificaran individualment a les persones interessades, d'acord amb els arts. 41 i 42 de la Llei 39/2015.

**Concurs de Fotografia “EL CONTROL NO ES AMOR 2018 – SI ESTIMAR NO ÉS CONTROLAR, QUÈ ÉS?” 25 N – Dia per a la No Violència contra les dones**

**ANNEX 1**

DADES DEL / DE LA PARTICIPANT

- nom:
- llinatges:
- edat:
- data naixement:
- DNI:
- direcció:
- telèfon de contacte:
- e-mail:
- títols i explicacions de les fotografies:

TÍTOL	BREU EXPLICACIÓ
1.	
2.	

Sol·licita l'admissió en el Concurs de Fotografia “El control no és amor 2018 – Si estimar no és controlar, què és?”  
(signatura)

El fitxer corresponent als participants en aquest concurs es troba sota la supervisió i control de l'Ajuntament de Palma amb la finalitat de gestionar correctament el concurs. Els drets de rectificació, cancel·lació i accés es podran dur a terme d'acord amb la legislació vigent (LOPD Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal).

## Concurs de Fotografia “El control no és amor 2018 - Si estimar no és controlar, què és?”

### 25 N – Dia per a la No Violència contra les dones

#### ANNEX 2

MENORS: AUTORITZACIÓ PARE, MARE O TUTOR LEGAL / RECONeixEMENT D’AUTORIA / TRACTAMENT DADES / ÚS OBRA

Dades del / de la participant:

- nom:
- llinatges:
- DNI:
- títols de les fotografies:
  - o .....
  - o .....
  - o .....

El Sr. / Sra. ...., amb DNI ....., i amb domicili al carrer ....., com a pare/mare/tutor legal del menor d’edat ....., mitjançant aquest document:

1r. AUTORITZA la participació del menor a l’activitat Concurs de Fotografia “El control no és amor 2018 – Si estimar no és controlar, què és?”.

2n. RESPON davant l’Ajuntament de Palma de l’autoria i originalitat de les fotografies presentats al concurs, declarant que el menor és l’autor/a exclusiu dels drets d’ús i explotació de l’obra.

3r. AUTORITZA el tractament de les dades personals pròpies i del menor, tal com consten al present document, per a la gestió i difusió de l’esmentat concurs per part de l’Ajuntament de Palma. També cedeix els drets d’ús i explotació de les esmentades obres a l’Ajuntament de Palma de forma gratuïta, per a la seva utilització dins les funcions i competències pròpies d’aquest.

Palma, a ..... de ..... de 2018  
El pare/ mare o tutor (signatura)

El fitxer corresponent als participants en aquest concurs es troba sota la supervisió i control de l’Ajuntament de Palma amb la finalitat de gestionar correctament el concurs. Els drets de rectificació, cancel·lació i accés es podran dur a terme d’acord amb la legislació vigent (LOPD Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal).

**Concurs de Fotografia “El control no és amor 2018 - Si estimar no és controlar, què és?”**

**25 N – Dia per a la No Violència contra les dones**

**ANNEX 3**

ADULTS – RECONeixEMENT D’AUTORIA / TRACTAMENT DADES / ÚS OBRA

Dades del / de la participant:

- nom:
- llinatges:
- DNI:
- títols de les fotografies:
  - 1.
  - 2.

RESPON davant l’Ajuntament de Palma de l’autoria i originalitat de les fotografies presentades al concurs, declarant que és l’autor/a exclusiu dels drets d’ús i explotació de les obres.

AUTORITZA el tractament de les dades personals pròpies, tal com consten al present document, per a la gestió i difusió de l’esmentat concurs per part de l’Ajuntament de Palma. També cedeix els drets d’ús i explotació de les esmentades obres a l’Ajuntament de Palma de forma gratuïta, per a la seva utilització dins les funcions i competències pròpies d’aquest.

Palma, a ..... de ..... de 2018  
(signatura)

El fitxer corresponent als participants en aquest concurs es troba sota la supervisió i control de l’Ajuntament de Palma amb la finalitat de gestionar correctament el concurs. Els drets de rectificació, cancel·lació i accés es podran dur a terme d’acord amb la legislació vigent (LOPD Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal).

**Concurs de Fotografia “El control no és amor 2018 - Si estimar no és controlar, què és?”**

**25 N – Dia per a la No Violència contra les dones**

**ANNEX 4 – Autorització ús imatge**

A complimentar únicament amb les dades i signatura de cada una de les persones que apareixen a les fotografies de forma reconeixible.

Les persones participants a les fotos, mitjançant el present document, autoritzen el tractament i difusió al públic de la seva imatge per al Concurs de fotografia “El control no és amor 2018 – Si estimar no és controlar, què és?”.

\* En cas de que la persona que apareix a la fotografia sigui menor d’edat, seran necessàries les dades i autorització del pare/mare o tutor devora el nom del menor.

Nom	1r llinatge	2n llinatge	DNI	Signatura	Nom, DNI i signatura de pare, mare o tutor (per a menors d’edat)

El fitxer corresponent als participants en aquest concurs es troba sota la supervisió i control de l’Ajuntament de Palma amb la finalitat de gestionar correctament el concurs. Els drets de rectificació, cancel·lació i accés es podran dur a terme d’acord amb la legislació vigent (LOPD Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal).